



Hostelería y Restauración Nº 107

Revista técnico profesional de restauración, hostelería e industrias afines



MURPROTEC®

Instituciones, Patrimonio y Profesionales



Murprotec PRO+, lanza la campaña nacional de detección de humedades 2023 para el sector HORECA

- ✓ **Ofrezca** a sus clientes y empleados **un ambiente saludable y libre de humedades.**
- ✓ **Tratamientos personalizados** y plazos de ejecución garantizados.
- ✓ **Líder europeo** con más de 65 años de experiencia en **tratamientos definitivos** contra las humedades estructurales con **garantía de hasta 30 años.**



CAPILARIDAD



FILTRACIONES



CONDENSACIÓN



CALIDAD DEL AIRE

Solicite su diagnóstico personalizado y sin compromiso

900 1954 00

✉ proplus@murprotec.es

www.murprotec.es/proplus

Delegaciones Murprotec en: España / Portugal / Francia / Bélgica / Holanda / Luxemburgo / Italia / Suiza



IDEADO
FABRICADO EN
EUROPA

Portavoz oficial:



En los pequeños detalles, es donde se puede apreciar la excelencia

En ocasiones, me preguntan por qué se realizan grandes ventanales en las diferentes estancias de nuestro hotel. Como buena gallega, respondo: Depende ... “Todo depende de la tipología, ubicación y demás características de nuestro hotel” .

Loli Moroño, Directora creativa en PF1 Interiorismo Contract.



Obra: Hotel Cardenal - Monforte de Lemos
Interiorismo: PF1 Interiorismo Contract
Fotografía: Iván Casal Nieto

Actualmente, es habitual observar, que el mercado hotelero ofrece un sinfín de variedades de alojamientos turísticos que giran en torno a la naturaleza. De ahí, que se realicen estancias con grandes ventanales, donde el exterior invade nuestros interiores, ayudando a completar la experiencia de nuestros clientes. Pero este recurso no sólo se utiliza en hoteles de naturaleza, también en muchos establecimientos ubicados en enclaves únicos. Pongamos otro ejemplo, con otra tipología hotelera antagónica a la mencionada. Podría ser un hotel urbano, ubicado en cualquiera de nuestras ciudades, como A Coruña, Sevilla, Tokio, Londres y Madrid, por ejemplo. Se puede utilizar el mismo recurso, para que nuestro cliente disfrute con todos sus poros, su ubicación.

Para cualquier interiorista, arqui-

tecto o técnico es importante la búsqueda de la excelencia, en cuanto a confort acústico se refiere, tanto en sus habitaciones como en cada una de las estancias. Es vital tener un establecimiento con cero ruidos y cuidando al máximo las reverberaciones molestas. En estos pequeños detalles, es donde se puede apreciar la excelencia de un hotel. De ahí, la importancia de hacer una buena prescripción de la carpintería exterior, asegurándonos que reúnan unas prestaciones térmicas y acústicas (40db) óptimas. Actualmente, el mercado nos ofrece muchas opciones, tanto en materiales, como en cuanto a la estética se refiere. Las carpinterías más deseadas por los profesionales, son las más discretas posibles o minimalistas.

Otro aspecto a tener en cuenta, son las calidades de vidrios, la rotura

del puente térmico y sin olvidarnos de la estanqueidad de sus juntas, con el fin de que nos ofrezca un ventanal con un fantástico comportamiento térmico y acústico, sin olvidarnos la mejora sustancial en cuanto a ahorro energético de nuestro edificio.

La luz natural, es un bien apreciado por todos, salvo excepciones, nos proporciona bienestar, confort e incluso influye positivamente en estados de ánimos, además nos ayuda con nuestro reloj interno. De ahí, que sea tan importante realizar estancias con ventanales adecuados a nuestra intencionalidad. No podemos obviar, que con la herramienta de la luz, podemos influir en muchos aspectos, incluso en los biorritmos. Para que os podáis hacer una idea, en nuestros establecimientos, la iluminación supone alrededor del 30% del total de la energía consumida, de ahí que la luz natural, sea una buena opción, en cuanto a ahorro energético se refiere. Puede ser muy agradable la luz solar, pero en ocasiones puntuales puede ser un problema, de ahí la importancia de tener un mayor control sobre los efectos dañinos del sol.

Un buen aliado son las laminas de control solar, que son un fantástico escudo reflexivo, que rechaza hacia el exterior los efectos perjudiciales del sol.

En el mercado se pueden encontrar diferentes tipos, en tonalidades distintas, dependiendo de su funcionalidad. Seguro que os acordareis de esas lámina amarillas, en los escaparates de cualquier tienda, que modificaban los tonos de los productos, pero a día de hoy, ya se pueden



adquirir láminas que permiten conservar la transparencia, luminosidad y claridad óptica del cristal.

Estas láminas solares, están diseñadas para cubrir funciones como de aislantes térmicos, filtrando los rayos ultravioleta, anti-calor (mejorando eficiencia energética del edificio) o incluso para evitar la decoloración del mobiliario o acabados de nuestro hotel (anti-decoloración). Además de mitigar deslumbramientos, permitiéndonos la entrada de luz natural de una forma agradable, en muchos casos es totalmente imperceptible.

No podemos olvidarnos de los productos más comúnmente usados, como los screen, estores, visillos, cortinones o toldos ubicados en su parte exterior.

Si estáis pensando en cambiar el cortinaje de vuestro hotel. Las tendencias en visillo, oscurante y cortinas, están claros... Los tonos naturales, crudos, blancos rotos con motivos orgánicos y botánicos, es una apuesta segura o incluso integradas con el tono de la pared. Aportarán un plus en cuanto a amplitud y orden cromático. Si no dispone de foseado en falso techo en el que se pueda ocultar la parte superior del cortinaje, siempre podemos utilizar un cortinero de polímeros, a modo de cornisa. Un truco muy económico, siempre que la apertura del ventanal te lo permita, es la utilización de una

que en muchas ocasiones los realizo con doble tejidos. Quedan muy bien!

El estor plegable o varilla, siempre se deber realizar con tejido con gramaje. Se recoge mediante pliegues en forma de tabla horizontal. Los estores de varilla son los más arquitectónicos, el único inconveniente es que a la hora de limpiar hay que retirar todas las varillas.

Los enrollables son buena opciones para espacios más operativos, son menos cálidos, dado que se realizan con un tejido más rígido (tejido encerado) o inclusive un tejido vinílico muy resistente, confeccionado en poliéster de alta tenacidad y recubierto de PVC. (tipo screen). Fácil de limpiar. Hay que tener en cuenta que no son adsorbentes acústicos como cualquier otro tejido usado, pero a su favor podemos decir que los enrollables tipo screen permiten ahorro energético y proporcionan confort térmico. Para limpiarlo, basta con retirarlo del mecanismo superior, colocarlo sobre una superficie limpia y plana y limpiarlo con un paño, agua templada y jabón neutro.

Los estores de lamas (tanto de madera como metal), son espectaculares, el inconveniente es que no siempre cumple la resistencia al fuego exigida en dicha instalación. Se limpian con un paño húmedo y jabón neutro. Recuerda que se puede aspirar!

